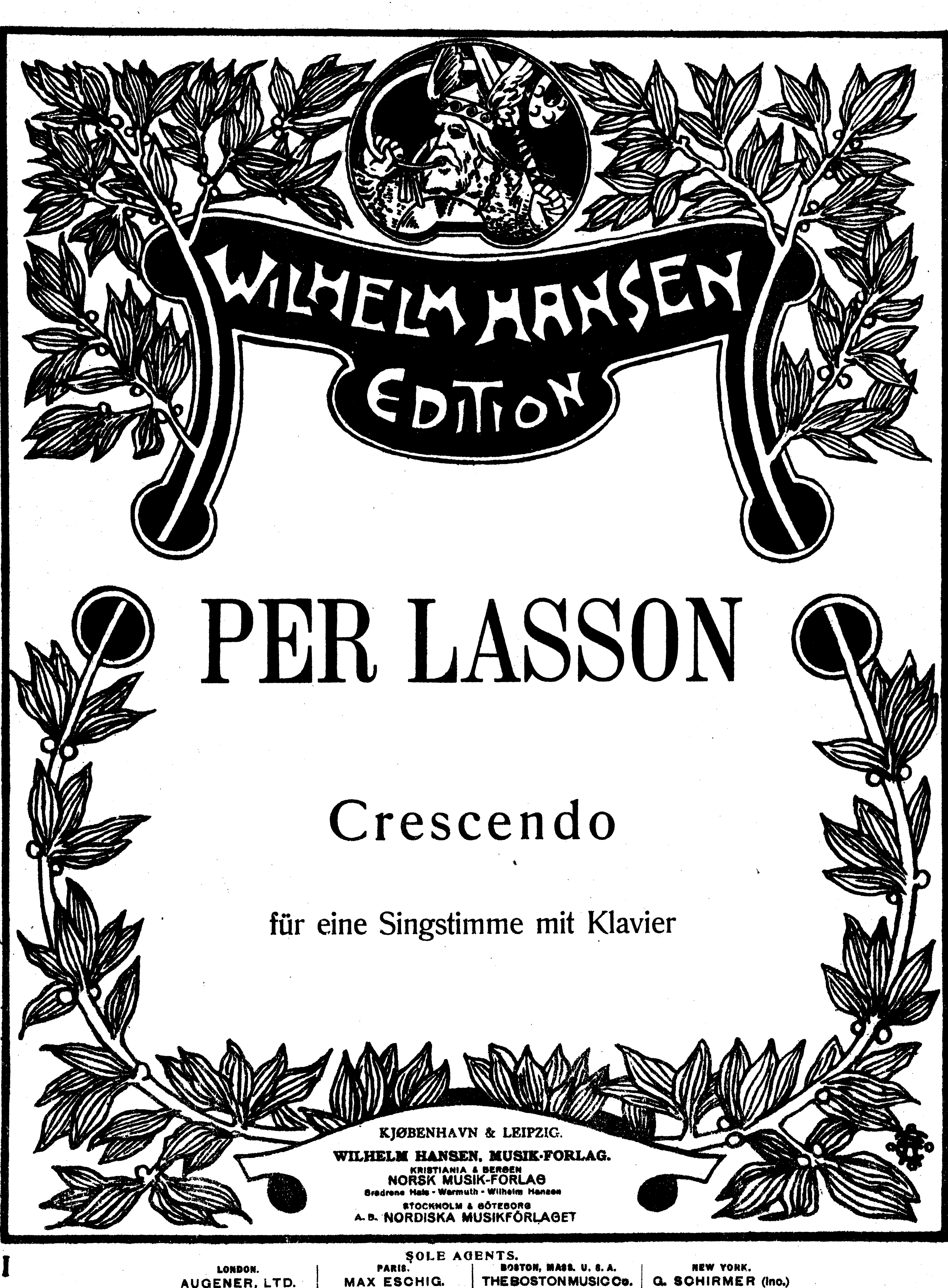
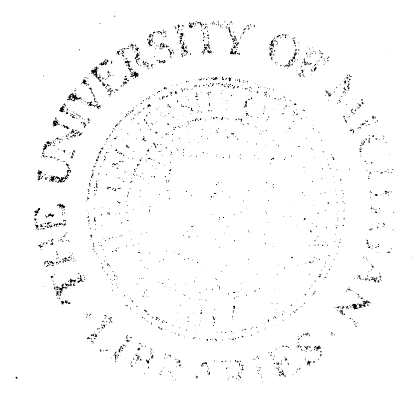

WILHELM HANSEN
EDITION
PER LASSON
Crescendo
für eine Singstimme mit Klavier
KJØBENHAVN & LEIPZIG.
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG.
KRISTIANIA & BERGEN
NORSK MUSIK-FORLAG
Brødrene Hals - Warmuth - Wilhelm Hansen
STOCKHOLM & GÖTEBORG
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET
SOLE AGENTS.
LONDON.
AUGENER, LTD.
63 Conduit St.
PARIS.
MAX ESCHIG.
13 Rue Laffitte
BOSTON, MASS. U. S. A.
THE BOSTON MUSIC Co.
26 & 28 West St.
NEW YORK.
G. SCHIRMER (Inc.)
3 East 43d St.



WILHELM HANSEN EDITION.

CRESCENDO

für eine Singstimme mit Klavier

von

Per Lasson

Text von

Jul. Franz Schütz



KØBENHAVN & LEIPZIG
WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG

KRISTIANIA & BERGEN
NORSK MUSIK-FORLAG
BRØDRENE HALS-WARMUTH-WILHELM HANSEN

STOCKHOLM & GÖTEBORG
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

PARIS
DÉPOSITAIRE EXCLUSIF POUR LA FRANCE
MAX ESCHIG

BRUXELLES
DÉPOSITAIRE EXCLUSIF POUR LA BELGIQUE
J. B. KATTO

SOLE AGENTS

LONDON
AUGENER LIMITED

BOSTON, MASS. U. S. A.
THE BOSTON MUSIC Co.
26 & 28 West St.

NEW YORK
G. SCHIRMER, (Inc.)

Crescendo!

Text von
Jul. Franz Schütz.

Musik von
Per Lasson.



Wilhelm Hansen, Musikverlag, Leipzig und Kopenhagen. 17116


sa - gen die sü - ßen Wei - - sen von al - - tem Se - lig -
sein, und mei - - ne Träu - me krei - - sen auf
cresc. poco a poco
Wol - ken blü - ten - wei - - ßen... komm, Ge - sel - le
mein! Die wil - - den Ro - sen dich prei - - sen und je - der
cresc.
f
rit.
rit.

a tempo *sf*

Tag, an dem ich dein ge - den - - ke,

f a tempo

più lento

glei - tet da - hin, ein träu - me - be - schwer - tes, se - li - ges Lie - bes-

più lento *ff* *dim.*

rit. *a tempo* *accel.*

boot, und je - de Nacht,

rit. *a tempo* *accel.*

die ich dir nim - mer schen - - ke,



Stich u. Druck v. Oscar Brandstetter, Leipzig.



